

# Модульный управляемый массив Panaray® MSA12X

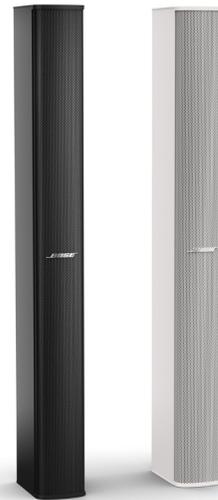


## Обзор продукта

Bose Professional Panaray MSA12X – это акустическая система с автономным питанием и цифровым управлением акустическим лучом, разработанная для повышения эстетичности внешнего вида помещения и обеспечения непревзойдённо высокой разборчивости вокальной речи и тональной согласованности. Зпатентованная технология Articulated Array создаёт широкое горизонтальное покрытие 160° по всему помещению, а модульная конструкция позволяет увеличить длину массива за счёт стыковки от 1 до 3 модулей. В акустической системе используется технология Dante для цифровой передачи аудиоданных по сети Ethernet и подключения к другим устройствам, поддерживающим сетевой интерфейс Dante.

## Особенности

- **Линейный массив колонного типа с цифровым управлением акустическим лучом** оснащён встроенным цифровым процессором DSP и 12 усилителями мощности (50 Вт на канал, общая мощность 600 Вт)
- **Звуковой профиль семейства** с акустической системой Panaray MA12EX
- **Двенадцать (12) 2,25” полнодиапазонных динамиков** с частотным диапазоном 58 Гц - 18 кГц
- **Сетевой интерфейс Dante® для цифровой передачи аудиоданных и линейный вход для передачи аналоговых сигналов**
- **Технология Articulated Array®** создаёт широкое горизонтальное покрытие 160°
- **Модульная конструкция** позволяет увеличить длину массива за счёт стыковки от 1 до 3 модулей
- **Несколько алгоритмов управления акустическим лучом:** проектировщики могут оптимизировать согласованность звука по всей зоне озвучивания, тональный баланс и максимальный УЗД для каждого задания
- **Независимая регулировка уровня и EQ** поддерживается для двух отдельных лучей на массив
- **Встроенный крепёжный кронштейн** позволяет поворачивать массив в горизонтальной плоскости на 90°
- **Улучшенное управление и прогнозирование акустического покрытия** с использованием программного обеспечения Bose Modeler®
- **Настройка, управление и контроль системы** осуществляются с помощью программного обеспечения Bose ControlSpace® Designer™
- **Акустическая система доступна в чёрном или белом исполнении**



## Техническая спецификация

ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ ОДИНОЧНОГО МОДУЛЯ			
Частотная характеристика (-3 дБ) <sup>(1)</sup>	75 Гц - 17 кГц		
Частотный диапазон (-10 дБ) <sup>(1)</sup>	58 Гц - 18 кГц		
Горизонтальная дисперсия <sup>(2)</sup>	160°		
Углы раскрытия по вертикали	Настройки программного обеспечения: 1 модуль: до 30°, 2-3 модуля: до 40° в вертикальной плоскости		
Регулировка угла луча по вертикали	+ / - 20°		
Максимальный УЗД на 1 м <sup>(3)</sup>	112 дБ		
Производительность нескольких модулей	<b>1-модульная АС</b>	<b>2-модульная АС</b>	<b>3-модульная АС</b>
Типичное используемое расстояние передачи сигнала <sup>(4)</sup>	10 м	25 м	35 м
Расстояние	10 м	20 м	30 м
Макс.УЗД <sup>(3)</sup> на расстоянии	97 дБ (103 дБ пик)	96 дБ (102 дБ пик)	95 дБ (101 дБ пик)
Предельное значение НЧ луча	500 Гц	250 Гц	160 Гц
Встроенные полнодиапазонные динамики	12 x 2,25" (57 мм)	24 x 2,25" (57 мм)	36 x 2,25" (57 мм)
Каналы усилителя / Номинальная мощность	12 x 50 Вт	24 x 50 Вт	36 x 50 Вт
Высота массива	39" (1 м)	78" (2 м)	117" (3 м)
ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ (ОДИНОЧНЫЙ МОДУЛЬ)			
Напряжение сети переменного тока	Универсальное 85-264 В/ 50/60 Гц		
Сетевой разъём	IEC60320-C14		
Потребляемая мощность переменного тока	120 В/ 240 В: 25 Вт без нагрузки, 275 Вт макс.		
АУДИОВХОДЫ			
Разъём аналогового аудиовхода	3-контактный разъём Phoenix <sup>(5)</sup>		
Максимальный уровень входного аналогового аудиосигнала	0 dBu / + 10 dBu / +24 dBu (включенный аттенюатор)		
Чувствительность на входе	15 dBu		
Входной импеданс	20 кОм		
Цифровые аудиовходы	Вход: 2 канала цифровой аудиосети Dante® (RJ45), Удлинитель кабеля: LVDS (RJ50)		
Цифровой выход	Удлинитель кабеля: LVDS (RJ50)		
ВСТРОЕННЫЙ ЦИФРОВОЙ ПРОЦЕССОР DSP			
Поддержка сети/платформы процессора DSP	Bose ControlSpace®		
Аналого-цифровой и цифро-аналоговый преобразователи	4-бит, 48 кГц		
Количество поддерживаемых лучей <sup>(5)</sup>	2		
Поддержка FIR-фильтра (локальный MSA12X)	1024 команды на 48 кГц		

# ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

## Модульный управляемый массив Panaray® MSA12X

**BOSE**

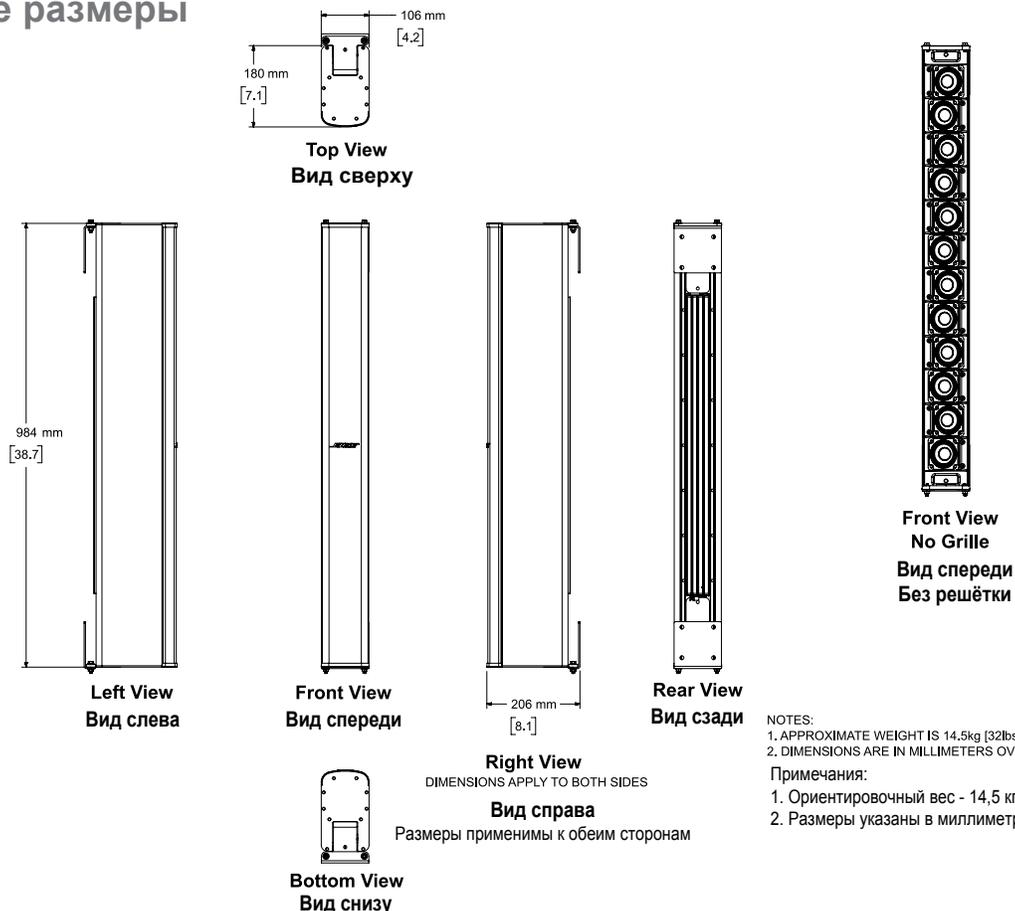
PROFESSIONAL

Число пользовательских пресетов (локальный MSA12X)	10	
Задержка звука	5,7 мс	
<b>ФИЗИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ</b>		
Корпус	Алюминиевые экструдированные боковые стенки; стальные торцевые крышки; с порошковым покрытием	
Решётка	Алюминиевая решётка с порошковым покрытием	
Индикаторы и регуляторы	Мощность, предельные значения, неисправность	
Диапазон рабочих температур	От 0° С до 40° С	
Система охлаждения	Пассивное охлаждение потоком воздуха снизу вверх	
Среда применения	Только внутри помещений	
Система подвеса	Встроенные настенные кронштейны; поворот массива в горизонтальной плоскости на 90° в любом направлении	
Габаритные размеры (В x Ш x Г)	984 x 106 x 206 мм	
Вес	14,5 кг	
Вес с упаковкой	19,21 кг	
Аксессуары, входящие в комплект поставки	1 Кабель питания, 1 соединительный кабель питания, 1 удлинитель кабеля RJ50, 1 разъём Phoenix, 2 комплекта настенных кронштейнов, 1 соединительный кронштейн, 12 кабельных хомутов, 1 логотип Bose, дополнительные 4 фланцевые гайки m6, 8 болтов с шестигранной головкой m6, 1 кронштейн поворотный	

### КОДЫ ПРОДУКТА

Чёрный (RAL 9005)	[787856] - 1110,2110,3110,4110,5110	США, ЕС, Япония, Англия, Австралия
Белый (RAL 9010)	[787856] - 1210,2210,3210,4210,5210	США, ЕС, Япония, Англия, Австралия

## Габаритные размеры



- NOTES:  
1. APPROXIMATE WEIGHT IS 14.5kg [32lbs]  
2. DIMENSIONS ARE IN MILLIMETERS OVER INCHES
- Примечания:  
1. Ориентировочный вес - 14,5 кг.  
2. Размеры указаны в миллиметрах и дюймах.

#### Примечания:

- Частотная характеристика и частотный диапазон измерены на расстоянии 1 м на оси громкоговорителя с учётом рекомендованной активной частотной коррекции (EQ) в безэховой камере.
- Среднее значение: 1-4к, -6 дБ.
- Максимальный уровень звукового давления рассчитан из чувствительности, измеренной в свободном поле (без усиления граничных частот участка АЧХ), без учёта компрессии и без управления лучом, с применением функций расширения или сглаживания.
- Типичное максимальное используемое расстояние передачи сигнала с учётом реверберации помещения и уровня разборчивости речи.
- Аналоговый аудиовход ограничен 1 лучом, поддержка 2-х лучей требует использования входа Dante.